



PODKARPACKI

GŁOS LASU

**CHOINKA NA DAWNEJ
KARTCE ŚWIĄTECZNEJ**

40-LECIE

TECHNIKUM LEŚNEGO W LESKU



W JAŚLE PRZYPOMNIANO O LORECIE



Szanowni Czytelnicy,

Mija rok z Podkarpackim Głosem Lasu – pismem, które w założeniu ma być elementem komunikacji wewnętrznej w naszej organizacji. Jest to narzędzie o tyle skuteczne, że dociera do wszystkich pracowników na terenie RDLP w Krośnie. Dlatego właśnie zachęcam do korzystania z tego kanału przekazu i nadsyłania tekstów z terenu.

Lasy Państwowe podjęły w ostatnim czasie sporo inicjatyw promujących naszą działalność. Hasło promocyjne „Lasy Państwowe – zapraszamy” skierowane do społeczeństwa, powinno znaleźć mocne potwierdzenie w aktywności leśników na rzecz lokalnych społeczności, w których funkcjonują nadleśnictwa.

Dobłą okazją do takich działań będzie Karpacki Rok Żubra ogłoszony przez Kapitułę Miłośników Bieszczadzkiej Przyrody. Cykl imprez z tym związany powinien utrwalić w świadomości społecznej fakt sprowadzenia żubrów w Bieszczady przed 50 laty, ale też dać czytany sygnał, że jako opiekunowie narodowych dóbr naturalnych jesteśmy dobrze przygotowani do spełniania powierzonych nam zadań.

W nadchodzącym Nowym 2013 Roku życzę wszystkim Leśnikom i Ich Rodzinom pomyślności osobistej i zawodowej, zaś nadchodzące Święta Bożego Narodzenia niech będą okazją do duchowych uniesień przeżywanych w rodzinnym gronie w radości i spokoju.

Darz Bór!

Edward Balwierzczak
Dyrektor RDLP w Krośnie



Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Krośnie

„GŁOS LASU RDLP W KROŚNIE” JEST DODATKIEM REGIONALNYM DO MAGAZYNU „GŁOS LASU” WYDAWANEGO PRZEZ CENTRUM INFORMACYJNE LASÓW PAŃSTWOWYCH

REDAKTOR PROWADZĄCY:
Edward Marszałek

ADRES REDAKCJI:
Biuro RDLP w Krośnie
ul. Bieszczadzka 2
38-400 Krosno
tel.: (013) 43 73 911
informacja@krosno.lasy.gov.pl
www.krosno.lasy.gov.pl

SKŁAD:
Wydawnictwo RUTHENUS
Katarzyna Chochołek
www.ruthenus.pl

PROJEKT:
Novimedia Content Publishing
www.novimedia.pl

DRUK:
Zakłady graficzne MOMAG S.A.

OKŁADKA
fot. Edward Marszałek

Spis treści

03 | AKTUALNOŚCI
„Kuźmakówka”
odnowiona

Dwa bieliki
uratowane

04 | JUBILEUSZE
40-lecie Technikum
Leśnego w Lesku

05 | SUKCESY
Nasi strażnicy
strzelali najcelniej

06 | WYDARZENIA
W Jaśle
przypomniano
o Lorecie

08 | TRADYCJE
Choinka na dawnej
kartce świątecznej



Kapituła Miłośników Bieszczadzkiej Przyrody ogłosiła rok 2013 Karpackim Rokiem Żubra

Dawny blask odzyskała zabytkowa willa „Kuźmakówka” w Baligródzie – budynek o bardzo bogatej historii i ciekawej architekturze. Już wkrótce zostanie tu przeniesiona siedziba Nadleśnictwa Baligród.

Staraniem Lasów Państwowych wykonano remont generalny i uratowano jeden z najciekawszych zabytków w Bieszczadach. Willa „Kuźmakówka”, znana też jako „willa notariusza”, zbudowana została w stylu secesyjnym początkiem XX w. jako prywatny budynek doktora medycyny Włodzimierza Kuźmaka. W swoich dziejach była już siedzibą sądu, sztabu Korpusu Bezpieczeństwa Wewnętrznego oraz szkół. Tu stacjonował ppłk Jan Gerhard, autor „Łun w Bieszczadach”, książki, która przez długie lata kształtowała wyobrażenia Polaków o powojennej tragedii tych gór. Zapewne był tu również gen. Karol Świerczewski „Walter”, nim w marcu 1947 roku zginął pod Jabłonkami. W 1968 roku willa została przekazana Lasom Państwowym. Przez kilkanaście lat była siedzibą Zasadniczej Szkoły Leśnej, następnie, do początku lat 90. XX w., pełniła funkcję hotelu robotniczego. Potem mieściła się w niej szkoła podstawowa, a następnie mieszkania socjalne. Z powodu braku środków na remonty i utrzymanie zaczęła jednak popadać w ruinę.

Dwa bieliki uratowane

Wśród 28 listopada leśnicy Nadleśnictwa Zabiąta (Nadleśnictwo Oleszyce) znalazł dwa potężne bieliki w stanie skrajnego wycieńczenia. Szybka interwencja podjęta przez leśników umożliwiła udzielenie fachowej pomocy medycznej w Ośrodku Rehabilitacji Zwierząt Chronionych „Ada” dr. Andrzeja Fedaczyńskiego w Przemyślu. Okazało się, że ptaki zatruty się skażonym mięsem. Po wypłukaniu żołądków zaczęły docho-

dzić do zdrowia – wkrótce powinny wrócić do swego środowiska.

Liczebność bielików w lasach oleszycznych wzrasta; jeszcze parę lat temu były one w tych okolicach rzadkością, a w tym roku obserwowano kilka osobników. Coraz częściej też notowane są przypadki podobnych zatruc. Przed rokiem leśnicy odnaleźli także zatrutego bielika, który po ponadmiesięcznym leczeniu odzyskał wolność.



„Kuźmakówka” przed remontem

Kilka lat temu zrodziła się koncepcja odrestaurowania willi z przeznaczeniem na biura Nadleśnictwa Baligród, którego obecna siedziba posadowiona na fundamentach zamku Balów z 1600 roku i późniejszego dworu, nie spełnia już standardów obiektu użytku publicznego. Po wykończeniu i wyposażeniu wewnątrz, początkiem przyszłego roku, Nadleśnictwo Baligród przeniesie swą siedzibę z ulicy Balów 14 na ulicę Bieszczadzką 48.

Projektuje się tu również urządzenie ogólnodostępnej sali edukacyjnej. Historyczny budynek będzie służył leśnikom i społeczności lokalnej, pracując jednocześnie na pozytywny wizerunek Lasów Państwowych w regionie.

TEKST: TEODOR FURS
ZDJĘCIE TEODOR FURS
I ARCHIWUM NADLEŚNICTWA BALIGRÓD



Jeden z bielików przygotowany do transportu

TEKST: EDWARD MARZĄLEK
ZDJĘCIE: MAREK OZIMEK



40-LECIE TECHNIKUM LEŚNEGO W LESKU



Zespół Szkół Leśnych w Lesku ma bogatą tradycję sięgającą końca 1883 roku i słynnej szkoły w Bolechowie, jednak w sobotę 29 września świętowano tu 40-lecie istnienia placówki w obecnym budynku i kształcie. W szkolnej hali sportowej odbyła się uroczystość, która zgromadziła absolwentów, uczniów i sympatyków placówki.

Dla tych pierwszych była wyjątkowa okazja do spotkania, dla drugich piękna lekcja historii i tradycji szkoły, zaś dla tych ostatnich okazja do zaznaczenia swej sympatii i przynależności do leśnej rodziny.

Rozpoczęto mszą świętą w kościele, po czym jej uczestnicy przeszli do obiektów szkolnych, gdzie w auli zwiedzili wystawę dokumentującą całe 40-lecie szkoły w Lesku. Skorzystali też z okazji do zwiedzenia sal lekcyjnych i gabinetów. Główne uroczystości odbyły się w odświętnej udekorowanej na ten dzień hali sportowej. Po słowach powitania, które wygłosił dyrektor szkoły, Bogusław Sitko, głos zabrał Marek Marecki, zastępca dyrektora RDLP w Krośnie, który przypomniał, że historia szkolnictwa leśnego na Podkarpaciu jest o wiele dłuższa niż dzieje szkoły w Lesku.

W imieniu absolwentów „Krasicyzna” wystąpił Edward Paterek, emerytowany leśnik niezwykle zaangażowany w sprawy leśnej szkoły, organizator wielu zjazdów absolwentów. Po kolejnych wystąpieniach gości, m.in. leśników z różnych stron Polski, przedstawicieli zaprzyjaźnionych szkół leśnych ze Słowacji, władz samorządowych, odbyła się dekoracja zasłużonych nauczycieli i wychowawców odznaczeniami resortowymi.



Wystąpienie dyrektora Marka Mareckiego



Goście uroczystości

Następnie odbył się popisowy występ Adriana Wiśniowskiego, absolwenta szkoły i Mistrza Mowy Polskiej Vox Populi 2011 i koncert znakomitej kapeli „Kremenaros”, prowadzonej przez Juliana Pałasiewicza, również absolwenta leskiego technikum.

Po części oficjalnej kolejne roczniki spotkały się we własnym gronie „wsluchując się w szumiące drzewo swoich wspo-

mnień”, jak głosiło hasło towarzyszące spotkaniu leśnych pokoleń. W organizację uroczystości zaangażowało się powstałe kilka lat temu Stowarzyszenie Absolwentów i Przyjaciół Zespołu Szkół Leśnych w Lesku, któremu prezesuje Marian Brzozowski.

TEKST I ZDJĘCIA: EDWARD MARSZAŁEK



Występ kapeli Kremenaros



Każdy z roczników miał swój wielki identyfikator

Stowarzyszenie Absolwentów i Przyjaciół Zespołu Szkół Leśnych w Lesku

Adres: ul. Jana Pawła II 1, 38-600
Lesko

Numer rachunku:

04 8642 1012 2003 1210 4866 0001

Podkarpacki Bank Spółdzielczy
Oddział w Lesku

Numer KRS: KRS0000342977

TECHNIKUM LEŚNE W LESKU – 129 LAT TRADYCJI

W 1883 roku w Bolechowie (dziś Ukraina) powstała Niższa c.k. Szkoła Lasowa przekształcona kilka lat później na Szkołę Leśniczych. W roku 1922, po przerwie spowodowanej I wojną światową, powołano w Bolechowie Państwową Szkołę dla Leśniczych, która w tym samym budynku istniała do 1939 roku. Jej historycznymi kontynuatkami były kolejno szkoły leśne: w Limanowej (od 1945), Ojcowie (1950), Głogowie Małopolskim (1949) i Krasiczynie (1955), skąd w roku 1972 siedzibę przeniesiono do Leska. Wśród uczniowskiej braci zawsze żywa była pamięć o tradycjach szkoły. W archiwum obecnego Zespołu Szkół Leśnych zachowały się dokumenty z wszystkich dziejowych burz, jakie ona przechodziła.

NASI STRAŻNICY STRZELALI NAJCELNIEJ

Leśnicy z Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Krośnie okazali się najlepszymi strzelcami wśród strażników leśnych w kraju. W rozegranych w Lublinie VII Strzeleckich Mistrzostwach Straży Leśnej o Puchar Dyrektora Generalnego Lasów Państwowych zdobyli pierwsze miejsce drużynowo oraz zdominowali klasyfikację indywidualną w poszczególnych konkurencjach.

Zawody rozegrano na zakończenie corocznego szkolenia doskonalącego dla Straży Leśnej z zasad posługiwania się służbową bronią palną, które odbyło się w dniach 7-9 listopada 2012 roku na terenie RDLP w Lublinie.

W klasyfikacji indywidualnej w dwuboju zwyciężył Zbigniew Antonik (RDLP w Krośnie) uzyskując wynik 127 pkt. przed Adamem Karolakiem (RDLP w Poznaniu) – również 127 pkt. i Hubertem Balickim (RDLP w Krośnie) – 125 pkt. Natomiast trzeci z reprezentantów Podkarpacia,



Piotr Trzaska zajął 5 miejsce z doskonałym wynikiem 123 pkt.

W klasyfikacji strzelania szybkiego również najlepsze wyniki osiągnął reprezentant krośnieńskiej RDLP, Hubert Balicki zdobywając 57 pkt.

W klasyfikacji drużynowej wśród 18 zespołów zwyciężyła reprezentacja RDLP w Krośnie w składzie: Hubert Balicki (Nadl. Jarosław), Zbigniew Antonik (Nadl. Oleszyce) i Piotr Trzaska (Nadl. Komańcza), przed reprezentacjami strażników z RDLP Poznań i Gdańsk.

– Zawsze zdobywaliśmy czołowe lokaty w poszczególnych konkurencjach, ale nigdy jeszcze nie było takiej dominacji, jak tym razem, gdy w koronnej konkurencji trzech naszych reprezentantów znalazło się w pierwszej piątce; to efekt wielkiego wysiłku szkoleniowego – zaznacza Wojciech Zajdel, specjalista ds. ochrony mienia w RDLP w Krośnie, instruktor strzelectwa sportowego, kierownik i trener zwycięskiej drużyny.

TEKST: EDWARD MARSZAŁEK
ZDJĘCIE: T. MIKULSKI.

W JAŚLE PRZYPOMNIANO O ADAMIE LORECIE



W imieniu dyr. Edwarda Balwierczaka głos zabrał Artur Królicki – zastępca ds. ekonomicznych



Dr hab. Jan Głaz przecina wstęgę



Jacek Frankowski mówi o projektach pomnika Adama Loreta

Konferencja pod hasłem „Adam Loret – twórca Lasów Państwowych” odbyła się w I Liceum Ogólnokształcącym w Jaśle. W jej trakcie przypomniano sylwetkę wybitnego jaślanina oraz odsłonięto tablicę upamiętniającą jego naukę w miejscowym gimnazjum.

Otwarcie konferencji miało uroczysty charakter. Były poczty sztandarowe I Liceum Ogólnokształcącego w Jaśle i RDLP w Krośnie a oprawę muzyczną zapewnił zespół sygnalistów z Zespołu Szkół Leśnych w Lesku. Odbył się też krótki koncert licealnego chóru.

W programie spotkania znalazły się referaty tematyczne. Mariusz Świątek z Muzeum Regionalnego w Jaśle mówił o związkach rodziny Loretów z tym miastem. Z kolei przewodniczący krośnieńskiego oddziału Polskiego Towarzystwa Leśnego, Marek Marecki przybliżył historię Lasów Państwowych w przedwojennej Polsce, zaś Edward Marszałek przypomniał zasługi Adama Loreta, jako architekta sukcesu gospodarczego Lasów Państwowych w okresie międzywojennym.

Następnie odbyła się projekcja filmu „Adam Loret – szkic do portretu”, prezentującego przekrojowo wiele aspektów działalności Loreta. Film jest też próbą wyjaśnienia okoliczności jego śmierci. Biorący udział w spotkaniu autor filmu Jacek Frankowski zaprezentował też projekty pomnika Adama Loreta. Jeden z nich będzie wkrótce odsłonięty w Warszawie.

Na zakończenie konferencji w holi liceum odsłonięto tablicę upamiętniającą Loreta jako ucznia. Uroczystego przecięcia jodłowych warkoczy dokonali: Andrzej Czernecki, burmistrz Jasła, dr hab. Jan Głaz, wiceprzewodniczący Zarządu Głównego PTL i dr inż. Artur Królicki, zastępca dyrektora RDLP w Krośnie, zaś ceremonii poświęcenia tablicy dokonał ks.

Adam Loret urodził się w 1884 r. w Jasle, gdzie jego ojciec Sydon Loret był urzędnikiem kolejowym. Uczęszczał do jasielskiego gimnazjum. Leśnictwo studiował w Wyższej Szkole Lasowej we Lwowie i w Tharandcie w Saksonii.

Po studiach podjął pracę w lasach majątku Branickich w Suchej niedaleko Żywca, a w niepodległej Polsce przeszedł do tworzącej się administracji Lasów Państwowych. W 1925 r. został dyrektorem warszawskiej Dyrekcji LP, a w 1934 r. – pierwszym dyrektorem naczelnym Lasów Państwowych.

Jego zasługą było uporządkowanie struktur zarządzania państwowym majątkiem leśnym i przeprowadzenie pierwszej inwentaryzacji zasobów leśnych kraju. Konsekwentnie prowadził politykę limitowania pozyskania drewna i ochrony zasobów leśnych Polski. Doprowadził do likwidacji systemu koncesji dla zagranicznych przedsiębiorstw prywatnych na eksploatację polskich lasów. Współorganizował nowoczesny przemysł drzewny, był m.in. twórcą PAGEDU. Wdrożył w praktyce koncepcję samowystarczalności ekonomicznej polskich Lasów Państwowych.

Po wybuchu II wojny światowej nie skorzystał z propozycji bezpiecznego opuszczenia kraju. Zamordowany przez NKWD prawdopodobnie na początku 1940 roku.



dr Jan Cebulak, duszpasterz leśników podkarpackich.

- Cieszę się, że udało nam się upamiętnić jaślanina, wybitnego działacza gospodarczego piękną tablicą, teraz czas na pomnik – powiedział burmistrz Andrzej Czernecki podczas uroczystego obiadu.

Organizatorami konferencji byli: samorząd Jasła, I Liceum Ogólnokształcące im. Króla Stanisława Leszczyńskiego w Jasle, Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Krośnie i Polskie Towarzystwo Leśne Oddział w Krośnie.

TEKST I ZDJĘCIA: EDWARD MARSZAŁEK



Występ szkolnego chóru



Leśną oprawę tablicy przygotowało Nadleśnictwo Kołaczyce. Autorem wizerunku Loreta jest Grzegorz Tomkowicz – artysta-plastyk



Poświęcenie tablicy

Choinka na dawnej kartce świątecznej

Końcem XIX wieku, gdy pocztówka przeżywała swój najlepszy okres, dużą popularność uzyskały kartki wysyłane z okolicznościowymi życzeniami bożonarodzeniowymi. Pod nazwą kartek świątecznych

zdołały wielką popularność w naszej części Europy. Pięknie malowane scenki przedstawiające dzieci ze świątecznymi drzewkami były częste na ówczesnych pocztówkach – ich malowaniem zajmowali się wybitni twórcy.

TEKST RED.

